

TECHNIQUE

Deux personnes au plateau : Duo guitare voix percussions.

Hélène Lafont (Musicienne/Comédienne), Hélios Quinquis (Musicien/Comédien).

Dimensions idéales: **4x3m en intérieur ou extérieur**

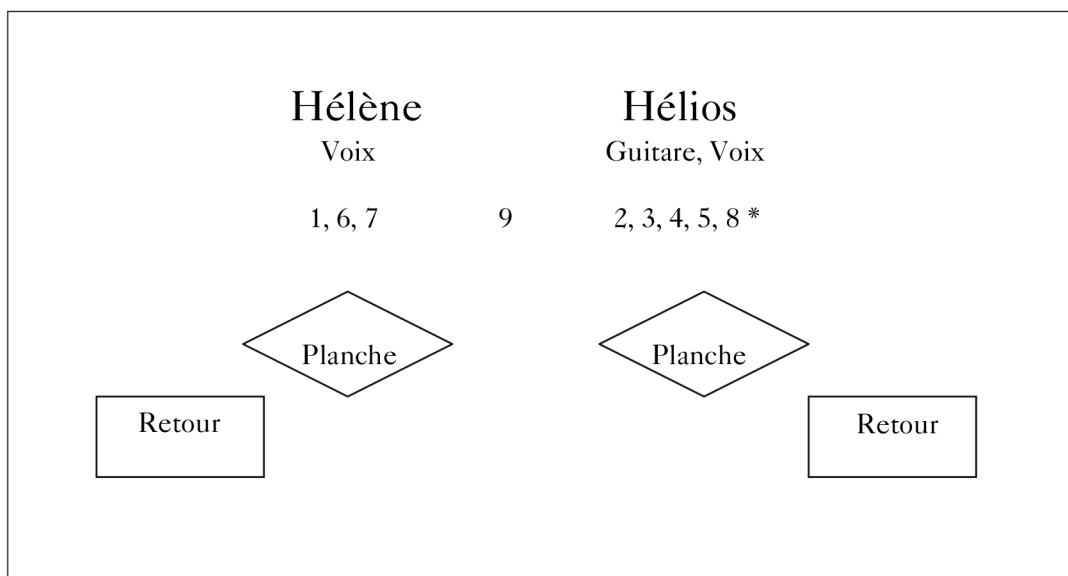
En représentation amplifiée, au minimum 1 prise de courant est nécessaire.

Adaptable en tout lieu, possibilité de jouer en acoustique sans accès à l'électricité.

Le spectacle se joue devant un public assis, en frontal, gradiné si possible, pour une jauge idéale de 120 personnes (maximum 250 personnes).

Pour un **tout public**, à partir de 8 ans (scolaires dès le CM1).

Possibilité d'adapter le spectacle en différents modules, pour des spectacles itinérants par exemples (balades spectacle, ...)



Les micros sont notés pour info

- 1- Planche (percussion à pied) c411
- 2- planche c411
- 3- planche B91
- (Il y a 2 planches, une chacun)

4- guitare XLR (sur ampli fourni)

5- guitare sur dpa fourni

6- Ambiance (pour percus à main Hélène) km 184

7- voix Hélène D: facto dpa (micro fourni)

8- voix Hélios kms 105

9- DI pour reprise ordinateur



CONTACTS

ARTISTES

Hélène LAFONT - 07 66 14 10 10

Hélios QUINQUIS - 06 70 70 35 38

atchalomail@gmail.com

PRODUCTION

Pollen Production

Marjorie Montenegro - 06 75 29 54 40

marjorie@pollenproduction.fr

atchalo.fr